



issue 820

11/03/2013
逢星期一出版 一書兩冊

《2013香港國際影視展》TVB 300萬打造矚目展台

TVB Weekly



《女警愛作戰》

港版重新剪輯出籠

周麗淇 謝天華

師姐記者

大鬥法

女警愛作戰
Sergeant Tabloid

周麗淇 謝天華 女警 譽滿駕到！



呂霏俠終於殺到埋身！《女警愛作戰》於去年率先於海外及內地首播，大獲觀眾好評及廣泛討論，而這套廣受海外及內地觀眾歡迎的劇集終於譽滿回歸，鐵定於3月11日，於香港播出，香港觀眾終於有眼福，見識一下由周麗淇（Niki）所飾演的女警呂霏俠的英姿！

TVB的警匪劇一向受觀眾所熱捧，《女警愛作戰》以一個較少出現的角度去構思警匪劇，深入挖掘女警的工作實況及內心世界，並與關係既敵對又可共處的記者藍一一（謝天華飾）如何譜出一段戀情，且看名字極為威風的呂霏俠如何在工作上及自己情路上愛作戰！



女警X記者

《陀槍師姐》為其中一套以女警為中心的經典電視劇，《女警愛作戰》這次再度探討這個話題，則以真實感為主，除了走訪一班真實陀槍師姐來編寫劇本外，劇中飾演警察衝鋒隊女警的Niki及其他女演員也要盡量執到正，將最正規的女警裝備、工作程序、警方術語等呈現於觀眾眼前，所以Niki在拍攝前，也為她首次擔任的女警角色做足準備。

Niki：「我第一次飾演女警的角色，心情好緊張，內心有多問題，比較難的是劇情講我是個當了十多年差的警察，帶住一班手足，有點老差骨的感覺，做出來的感覺要很有說服力，所以開鏡前，做了很多資料搜集，學識揸槍，及認識了幾位師姐，我到現在還與這班師姐有聯絡，深入了解她們的工作後，更加崇拜及尊重她們。她們好tough，男仔要頂住15、16磅的裝備，她們同樣要頂，我那時頂住這些裝備跑一段路，都累到死，更何況她們日日拎住來行beat，而且她們為市民解決各式問題，一定要有清晰思維才能做到。」

警匪劇一向以男人戲為主，《女警愛作戰》除了探入挖掘女警的工作及內心世界，亦會談及一個比較少有的題材：警察與記者的關係，這次謝天華不再演警察，而是嘗試演繹港聞記者的角色。

天華：「以往都有講女警的題材，不過以女警與記者的關係，講一個故事，在電視劇比較少見一點，警察是維護法紀的最前線，我所飾演的港聞版A1記者同樣都是新聞最前線，所以他們兩個職位的人經常會碰面，亦有不少衝突的情節，與此同時，他們亦可合作。他們不止是鬥氣，透過他們所講出案件，不是一面倒講當中對與錯，而是講出當中矛盾，令到觀眾去思考，我相信會好吸引到觀眾。」



Niki在劇中做一個衝鋒隊隊員，並有一班好姐妹做她的下屬，Niki說這次與王君馨、呂慧儀、朱慧敏、朱璇等女仔合作極為開心，有時她們沒有戲分，也會特地回公司探Niki班，令她好感動。



香港版重新剪輯

這套劇早已在海外及內地播放，Niki指內地觀眾很喜歡看香港的警匪劇，所以《女警》在內地播放時，連帶她也多人認識。「試過經過海關，海關跟我講：『你不是那個呂公安？』好好笑，亦要多謝他們捧場。其實當初知道這套劇賣出海外，也有少少不开心，因為香港觀眾不能同步看到，今次終於也能在香港播放，監製也很有誠意，重新由第一集開始，剪過另外一個完全不同的版本，音效有修改，某些場合及結果亦補拍過新的，我都從未試過拍一套有兩個不同版本。而且我知道這套劇DVD一早出了，所以香港出街的版本真的只有香港的電視及網上的myTV播放，海外朋友想睇這個版本，反而要香港朋友幫手錄。」

天華同樣不擔心《女警》遲了在香港播放，會影響收視。「我知道海外及內地觀眾都有好反應，我相信香港觀眾應該會更投入更有共鳴，因為劇情都是與貼近香港民生時事。而且香港版與海外版有分別，我與Niki錄了新主題曲，而且之前版本刪剪了一些敏感情節，所以香港觀眾蝕了是比人遲了看，卻賺了可以睇到一個完整版。」



劇中也有講及雙非孕婦這個敏感性話題，不過劇情並不只以女警角色為出發點，對任何一方都沒有貶義成分，只是想帶出這個事件矛盾點，讓觀眾思考。



警察與記者的關係息息相關，所以以謝天華所飾演的記者藍一一角度，令觀眾了解女警的工作的同時，亦對港聞新聞記者可以加深了解。

周麗淇

硬朗背後

Niki在訪問中表示對呂霏俠這個角色是何等鍾愛：「我拍這套劇時，平時生活也像女警般，講說話好像盤問犯人一樣，我都未試過這樣投入過一個角色，因為我真的很喜愛呂霏俠。」

「《女警》最大的標榜是女警工作時有她硬朗一面，同樣她也有軟弱的一面，所以拍這套劇時，監製堅持叫我不剪短頭髮，因為不想我行出來，有種粗魯男人婆的感覺，想被人睇到她有溫柔的地方。女警在香港警察中有一定地位，在警隊男女平等，男女無論裝備或訓練都是一樣。工作能力也不能看少，她們跟男警員一樣，需要維護治安，而且還多了男性沒有的溫柔，對待老人家或小朋友可以細心點，這是需要女警的地方。而且在劇中，呂霏俠在工作上有多硬朗也好，放了工，她是另一個樣子，也與普通女仔無分別，是個好柔弱、需要人錫的女仔，很多地方需要硬撐，有很多關於女警的心聲。」



話明是「呂霏俠」，劇中當然有很多動作面，Niki為這套劇特別去學撞槍之外，很多危險動作場面也是由她親身上陣，可見全身投入的Niki有多喜愛呂霏俠這個角色。



超級英雄

呂霏俠遇到另一個大難題是職業給予男仔太過硬朗的感覺，令到呂霏俠感情生活無着落，變成盛女一名。「呂霏俠的感情生活好不如意，因為職業關係，她的前男友家人嫌她不夠溫柔，工作高危。在男友心態，覺得做女警太強，不需要別人保護，所以她在感情路上遇到很多困難，用工作去麻醉自己。」

外表有多堅強，骨子裏還是個柔弱的女仔，相信很多女仔也贊同這種說法，包括Niki在內。「都有點同感，不過我不及她般偉大，呂霏俠這個人太為人設想，為人服務，現實中怎會有這種人出現。睇戲時見到超人、superwoman拯救世界，你都會想現實世界有他們，世界就和諧得多，不過這些superhero感覺超現實，呂霏俠則較為貼近現實，所以我希望大家睇完《女警》，都會有種『如果現實生活，有呂霏俠做女警、女兒、朋友或者女友就好了！』很想見到這個虛構人物的感覺。」

謝天華

全新體驗

天華首次飾演港聞版頭條記者，拍攝前也做足功課，訪問過一班港聞記者，對在現實生活，經常與他接觸及做訪問的記者加深認識，並笑說經過這次了解，發現記者工作真的不是人做！

「劇中我是做港聞版的突發新聞兼狗仔隊，發覺這個行頭不是人做，好辛苦，工作壓力非常大，有些壓力是公司畀，要交到貨，有些則是自己畀自己的壓力。劇中講我的報道手法比較激進，所以與好有理念、堅持規則的Niki有很多衝突的機會，當然講我們做新聞，也有職業操守，不會坐在office度諗些無中生有的新聞，只是有時我們會好有變通地做事。而且劇情也是反映現實真實的一面，記者做這些新聞某程度都讀者想睇這類型新聞，各有各睇法，所以劇中呂霏俠跟藍一一雖然有很多鬥氣的情節，不過最後也會加深對對方工作的了解，產生了感情。」



劇中，呂霏俠與藍一一為一對鬥氣冤家，由拍攝封面過程中可見，兩人現實中，也愛與對方鬥嘴，不過鬥嘴並無傷感情，反而令到兩人的感情更好。

天作之合

這次Niki與天華首次合作，想不到兩人竟然一拍即合，除了在劇中極為合拍外，更因為此劇結成好友，不時相約食飯聚舊，成為這次拍劇的意外收穫。由於這次拍劇過程極為愉快，又遇到好對手，兩人均異口同聲表示希望《女警愛作戰》能夠拍攝續集。

「我與Niki出奇地合拍，好啱key，第一、二日拍攝已經feel到大家有火花，磨合時間好短，我亦好enjoy跟她交戲，都不知是她就得我，還是我就得她，可能是我份人隨和，同我合作過的人就會知道，哈哈！如果這套劇反應好收視好，公司畀機會我們開續集也好，因為這套劇拍攝時很開心，而且新聞永遠都有新，肯定可以提供橋段作劇中的案件，而且裏面的角色及他們以後的發展都很有延續性，且看一班觀眾睇完之後，會不會想看呂霏俠、藍一一及其他人物的成長。」

TIP

TVB

issue 820

11/03/2013 逢星期一出版
一書兩冊

- 《心路GPS》幕後揸fit人起底
- 《三色貓探案》少女謀殺案
- 《蜘蛛百科》異能全解構
- 《發現大絲路》感受古老文化衝擊
- 《愛的蜜方》兄弟廚藝較量

 Television Broadcasts Limited
www.tvb.com

《仁心解碼II》走出人生困局

