

674

24/05/2010
逢星期一出版 \$13
一書兩冊



四倍Big4 大陣仗

足本劇情《掌上明珠》
祥興減口 招攬麗嫦

新劇《不速之約》
林峯跳海救美

專訪 陶大宇
走舒服的路

2010香港小姐競選
直擊第二輪面試實況



4 893426 000015

BIG FOUR

論盡 喜與悲

男人談心，原來可以比女性談得更深入，更仔細，更有出奇不意的另類效果。
Big Four四位成員張衛健、蘇永康、許志安、梁漢文為無綫生活台主持《Big 4
大四喜》節目，與嘉賓輕鬆閒聊，已不知不覺發掘了很多鮮為人知的秘密，藝人背後
的真性情，比台上的他們，觀眾可能會覺得更加吸引。

其實敢言風格，正好跟Big Four四子的性格同出一徹，兄弟有甚麼說不得，甚麼
時候都可以暢所欲言，這回的心底話，就由四子做主角自我剖白。



張*張衛健 梁*梁漢文 許*許志安 蘇*蘇永康

相見好難 同做好難

梁：其實大家一齊合作開頭都有少少驚，擔心做朋友無問題，但合作之後會有乜嘢難題發生呢，喺決定做時已經帶出呢啲問號，畢竟大家都做咗呢行十幾廿年，處理事情上都有自己嘅要求同習慣，點樣磨合，結果發現組成Big Four，最正係大家都幾肯為對方去諗，願意讓步，可能開頭坐埋時已經同樣去諗呢個問題，了解大前提以唔傷害大家感情為主，所以遇上問題時，有好多包容畀入面，老土啲講呢個可能就係叫愛。

張：我覺得還好，因為分別有同你哋合作過，全部拍過戲，不過我講過，4個加埋唔係一定等於4，可能係8，又可能係3，只要我哋拿捏得好啲，大於4嘅機會一定高，而由於我哋嘅組合背景同一般組合不同，一齊工作時會放低做single嘅態度同霸道，當四個一齊，好多時我會唔出聲，就算我覺得唔係咁舒服，我都會唔出聲，我會捨棄平時嘅主觀性，相反同其他人合作就未必，我一定會據理力爭。

許：雖然只係暫時性組合，但呢個組合應該唔會散，Big Four係四個同一條心，所以可以有啲嘢，心裏面未必會咁做，未必會選擇，但因為係Big Four呢個名所以做，不過有啲嘢係give & take，只要有心放出去，就有無窮收穫，例如大家日對夜對，原來有啲優點缺點我係廿幾年都未發現到，Big Four呢個名字，對我係一個好重要嘅歷史，會好珍惜，雖然開會時有時佢哋講錯嘢令我唔舒服，不過佢哋會即刻sorry，有一種關懷嘅裏面。

蘇：一齊做事無疑有好多改善空間，因為你哋都會直接同我提出，呢個組合建基於友情，有咁多年基礎，了解到你哋畀嘅意見一定係善意。不過我又要承認，同你哋做嘢，唔知點解我EQ變低咗，平時工作好少機會發脾氣，但同你哋就發過兩三次，尤其係排舞時，我承認呢方面領悟力比你哋慢，開頭兩三個禮拜練舞，你哋講笑玩我，搞到我發脾氣，後尾自己都諗番，平時我唔會咁，知道因為熟，就算發脾氣你哋都唔會嬲，但我會改善，因為明白好多嘢唔係老馮。

組合好與不好

張：組成Big Four可以寓工作於娛樂，都幾好玩，而且一件事大家有商有量，所謂三個臭皮匠勝過一個諸葛亮，更何況我哋有四個。不過所有收入都要除四，可以講真係無肉食，相當咁時間，又好似排演唱會，一hold個期就要hold三個月，足九十日，因為要就晒所有人，如果係我一個就話好易就啫。

蘇：我都贊成Dicky所講，多四個腦，多商量，好多事情考慮多咗，聰明咗，同樣我都覺得缺點係時間上難就，好似《Big 4大四喜》呢個節目，就要遷就得好辛苦，自己度之餘仲要辛苦幾個助手，好彩有佢哋幫忙咋。

許：事實多咗三把嘴，同多咗三個嘅樂壇上有地位嘅人同你一齊行，係好玩好多，做任何事都係。不過另一方面都幾煩，唔想講嘢時又話我唔開心，講嘢又話我hyper得滯，所以好玩之餘都要忍受好多嘢。

梁：我反而覺得做咗廿年，因為呢個組合仲可以帶到新鮮感畀大家，係最大嘅得着，新鮮感真係好難，Big Four畀我經歷番好多第一次，唔只觀眾，對於我哋都係。雖然四個人做嘢分少啲錢，不過大前提係還四兄弟一個心願，好多嘢錢係衡量唔到。

最難忍受的兄弟

蘇：其實大家做兄弟做咗咁耐，我覺得有乜誤會都可以包容，反而欺騙我就忍受唔到，好彩同你哋三個認識廿年以上，都未出現過呢個情形，但我承認有其他朋友就出現過呢個問題。

張：我同你都係，好憎朋友背叛自己，大家make咗個promise，就一定要做，譬如大家應承演唱會之前一個月，乜都唔做，就算幾多搵錢嘢都唔做，但如果其中一個突然去做另一樣嘢又唔通知，我一定會好唔舒服。

梁：我反而最難忍受係你（張衛健）放屁，仲記得為演唱會約埋一齊去泰國度橋，你竟然失驚無神企喺我側邊，然後係



主持《Big 4大四喜》，揚言節目內容無底線，不會設定問題，與嘉賓傾談盡量發掘，只要肯講，就乜都敢問。

起初Big Four組成只為圓四人合作開演唱會之夢，想不知反應良好，激發四人再以Big Four之名做其他工作。

我頭度放屁，好彩有晒錄影帶做證，呢啲嘢忍一次就夠，因為係一個好hurt嘅經驗。

許：我就好多唔可以忍受都忍受咗，開會唔專心啦，又成日整蠱人，但另一方面其實大家都好清晰，唔會踐過一個低線，以前一個不成文規定已經定咗，係長年累月出嚟嘅，唔需要考究點解唔講，就例如唔可以講屋企人之類。

主持經驗多面睇

許：Big Four主持節目係第一次，其實我哋個個之前都有做主持嘅經驗，好似我就做過《K100-通訊站》，諗番真係要多謝當年嘅Babara導演，嗰陣我仲讀緊書，每日着住校服返TVB錄一個一分至半分鐘嘅節目，每次拍攝佢同我數手指，數到一就要即刻收口，之後就會同我講邊度講得唔

好，要再嚟過，其實佢可以剪，但無咁做，而係袋緊錢落我袋，幫手training我，所以由始而終我對鏡頭講嘢唔係好怕，就係咁練番嚟。

蘇：我主持過《深夜宣言》，喺96同97年左右，每晚播十五分鐘，因為有稿跟，所以唔太難，我嘅口才亦可以講因為呢個節目訓練出嚟，令我識得說話嘅起承轉合，所以演唱會時我可以講好多嘢，都係由此而嚟。

梁：除咗《美女廚房》，入行時都主持過一個音樂性節目《Sunday新地帶》，喺裏面我成日扮嘢，有個梁老太造型，印象好深刻，之後仲成為一個單元添！

張：印象中我哋香港就無主持過節目，反而記得曾經喺台灣主持過綜藝節目，雖然只有短短十五分鐘，但覺得好唔慣，壓力好大，之後決定放棄，連同之前收過的酬勞畀番人，求人解約，之後就一直對主持工作好反感，但後來至發現，其實自己只係唔適合做綜藝節目，反而清談節目就無乜問題。



《Big 4大四喜》每集都會找來不同的嘉賓跟他們暢所欲言，而若然可以天馬行空狂想的話，四子又想到哪些人上節目？另外，節目中四人不時會大爆嘉賓的小秘密，而今次就要他們自相殘殺，爆成員之秘事，絕不手下留情。

張衛健

狂想嘉賓

有兩個，一個係史提芬史匹堡，因為我覺得佢嘅成功完全唔係靠運氣，唔係因為天時地利人和咁簡單，佢嘅電影證明不論邊個年代，佢都可以快人幾步，我覺得就算唔係訪問，只係純粹傾吓偈，了解吓佢嘅思想，我都會有好大得着。

另外最想訪問的人就是哥哥張國榮、梅姐梅艷芳、羅文同陳百強，因為當佢哋正值事業巔峰期時，我只係初入行嘅新人，對佢哋只有敬畏，有好多嘢唔敢問，到而家好多嘢夠膽問但已經無機會，我覺得好可惜。

爆秘事

目標人物：梁漢文

我真係唔明點解Edmond可以日日都食即食麵，食都唔單止，仲要踎喺度食，屋企有梳化唔坐，就係鍾意踎，真係畀佢激死。



梁漢文

狂想嘉賓

麥當娜，我好有興趣知佢工作上同生活上嘅嘢，雖然佢拍過日記式電影，但佢喺娛樂圈咁多年嘅生涯，我都覺得好傳奇，係一個我好想知多啲佢嘅嘢。

爆秘事

目標人物：蘇永康

好記得康仔最癡一次，我哋去某大酒店，大家着得靚靚，康仔着咗件踢死兔，酒店前有幾級樓梯，走時佢雙手插袋好有型咁行，佢要行最前，點知落樓梯時成個仆低咗，難得佢仲依然擺個pose，我哋三個唔憐憫佢，仲喺度大笑，搞到康仔忍唔住擰轉頭話：即管大聲啲笑啦！



許志安

狂想嘉賓

六叔邵爵士，我真係好想知佢嘅保健心得，佢好健康，究竟係點樣保持嘅喇？印象上佢都好似好耐無接受過電視訪問，如果可以的話係一個挑戰。

爆秘事

目標人物：張衛健

佢成日整蠱人，真係幾討厭，但另一方面佢又驚被人整蠱，有一次同佢打波，問我去唔去洗手間，我唔去，到我有需要去時，佢就靜雞雞跟住我然後嚇我，嗰陣夜晚兩點，我同佢講一啲都唔好玩，之後我就特登搵番個機會整蠱番佢，因為咁至可以杜絕佢呢個惡習，佢有少少怕黑，有一次佢去洗手間我跟番佢轉頭，半路熄燈然後大嚇，嚇到佢好驚訝話以後唔玩呢啲嘢得唔得。



爆秘事



目標人物：許志安

你會發現睇Big Four MV，會見到有個shot安仔講緊電話，佢真係一日電話唔離手，佢個電話每日起碼要帶兩個後備電至得，如果大家相信網上講傾得電話多會有腦癌，我相信許志安最多只活十多年，因為佢講電話嘅量比我哋高出五倍，尤其佢去台灣做promotion時，坐車時間耐，佢一上車就電話到，睇吓我哋三個邊個唔好運。

蘇永康

狂想嘉賓

黃霑，佢博學多才，唔流於古板，思想好前衛，喺有限嘅記憶當中，我記得佢身上都學到唔少嘢，尤其走咗之後，睇多咗佢嘅作品，知道佢係一個好有趣嘅人。TVB

☐ FASHION

Moschino Cheap and Chic
環保圖案袋

☐ LIVING

端午糉 動員

☐ TVBaby

操fit 啲
潮玩BB Gym



曹 永康

論盡好鞋子

英國爽健鞋履