

645

02/11/2009  
今期一書三冊  
逢星期一出版 \$12

42

# 後宮 開戰

率先直擊  
翡翠歌星賀台慶  
**2009**  
濠江較勁

宮心計



太后終極反擊



三好巧手受創



李怡隱藏愛意



一鳴急功求成



爵年怒反一鳴



令姿出手奪愛

隨書附送



富貴門



楊怡

# 宮心計

## 正邪對峙

台慶劇《宮心計》熱播兩周，劇情更為激烈緊張，姚金鈴（楊怡飾）錯失了掌珍之位後，一直心有不甘，動搖了她對劉三好（佘詩曼飾）的姊妹情，同時加強了向上求名之心。

金鈴討好取代郭皇太后（謝雪心飾）的鄭太后（韓馬利飾）而得以晉升，更得鄭太后相助，成功迷惑篡位稱帝的宣宗李怡（陳豪飾），被封為麗貴妃，正正式式開始她的奸妃之路。

另一邊廂的三好安分守己，卻越局升上掌珍，最後更取代阮翠雲（關菊

英飾），登上司珍一位，掌管司珍房。又令李怡心醉，一直不忘兒時的「糖蓮子之恩」，雖知三好的心早已有所屬，仍堅持對她傾慕支持，終令金鈴氣憤不滿，姊妹情深，就此正式決裂！

金鈴由宮女躍升為貴妃，為求生存盡顯人性，漸入奸境能夠得到大眾的認同？還是人如其名的三好，堅守「說好話、做好事、存好心」而得到觀眾的歡心？

《宮》劇兩生花，今周走進殊途，是否最後同歸，就要大家拭目以待。



佘詩曼



## 好有層次

宮中上至皇上太后貴妃，下至官吏太監宮女，為保權勢或爭利而耍手段，無人不爾虞我詐，加上近年奸角反派角色均有大迴響，阿余今次獨力當好人，怕唔怕唔夠搶會蝕底？她搖頭說：「唔會！有邪就一定有正，於劇中作平衡。其實好人是比奸人難發揮，因為奸角的橋段好突出，相反做好人得來，點樣現實地表達？過分美化，就會同觀眾有距離。加上我演過很多好人角色，所以我掌握三好時，她並非一面倒地當好人，到後期她會堅持自己的原則，作一些有傷害性的決定，是立體有層次的，對不同人有不同好的態度。」

演活貌美心慈的三好，阿余於角色中獲益良多，「戲劇世界當然可以完美一點，但跳出角色，三好令我明白『說好話、做好事、存好心』的美德，如果現實生活中真的做到，好人一定有好報，我自己也很受用。」

### 李怡傾心

三好宅心仁厚，令李怡傾心，及後李怡以皇上的權利立她為妃，留住三好在身邊，雖知她心中只有高顯揚（鄭嘉穎飾），更欣賞三好的專一情深。



### 情節推進

金鈴飛上枝頭變貴妃，而三好則以德服人升為司珍，面對好姊妹的劇變，三好忍不住要出手了：「去到最後，三好的階級有所轉變，可以用更多的方法去幫人解決問題，同時制衡金鈴的惡行。」

## 信心參賽

《宮》劇的成功，阿余說有賴演員之間的火花，當中有初次合作的米記（米雪）、首嘗古裝演出的菊姐（關菊英）、合作無間的鄭嘉穎與陳豪，還有四年後第二次合作的楊怡，她對這位劇中姊妹讚不絕口，「我們好耐冇合作了！看到她比以前更開懷，加上她今次的演繹令到我們好有火花，更感動了我！對我來說，拍戲的基本和首要，就是要感動對手，而楊怡絕對做到！進入結局篇，觀眾會睇到每一場的爭拗和決裂，效果好好，起碼我的感情抒發得好自然，真的好似被好姊妹出賣。」

身為○六年雙料視后，阿余今年能否以《宮心計》的劉三好和《絕代商驕》的林淼淼進入角逐，繼而奪后？阿余：「我好開心自己仍然可以爭，信心就一定有！但是入圍者眾多，入圍的當然位位都是強勁對手，惟我希望觀眾支持我，如入圍的就投我一票，當然都是抱平常心。自問已經好幸運，之前的《絕》劇反應和收視好好，今次《宮》劇又出色，唯一希望兩個角色一同入選，fans投票會集中些，唔好分散了兩個角色的票數，哈哈，唔緊要啦，最緊要高票數。」

## 成奸之路

楊怡一直以來的角色都是鄰家女孩，偶爾有點任性，但演反派、謀害耍手段，就是於《宮》劇中呈獻第一次！猶記得接到劇本之時，她第一個反應竟是，「原來都有幾多男人虐待的場面，成日要男人打、縫嘴又罰跪，好慘，需要化受傷的妝。」

初演奸角，對楊怡來說有一定包袱，「演得太衰，觀眾會唔會接受呢？因為一直以來我都是演討好的角色，所以想唔好太奸啦，怕有反效果，令到觀眾唔鍾意。幸好得到監製梅小青提醒，令我放心放膽去盡佢，唔會就住就住，更投入角色中。」

姚金鈴本性非壞，只是無奈於宮中生存，身為婢女地位低，為免受苦被欺壓，惟有耍手段，「都離唔開有幾分姿色，恃靚行兇，希望得到皇上李怡的歡心，都是人性的表現。掌握金鈴的思想，我也是了解她的過去與背景，加上演時我是由好變壞，可以跟住角色去改變演技，並非一開始就是奸角，所以對於被評『演得唔夠奸』，是因為未發展到戲肉，今周大家會睇得更多。」

### 眼神夠奸

為了活演金鈴的奸，楊怡虛心向菊姐與米雪請教，如利用眼神和聲線配合，「有時奸並非一刀去殺人或是用一句說話去鬧人，而是骨子裏發出一個笑容和眼神，更奸得冇味道。」



### 好孖公仔

自《Yummy Yummy》合作後，今次是阿佘與楊怡的第二次合作：「我覺得幾新鮮，劇中我們都幾似姊妹花，因為前期的造型好似孖公仔，好得意呢。」

## 進步空間

楊怡一直默默耕耘，由〇三年飛躍、〇八年得到「最佳女配角」獎，今年當然有機會憑奸角問鼎視后之位，更傳出大量相關新聞：搶戲、爭獎，楊怡平靜的回應：「都冇必要去搶，學阿佘話齋，人人的對白都難講，加上大家的衣物飾物都各有各搶鏡，阿佘又靚、菊姐又靚，米記大家都靚，各有特色。」

對於視后之位，楊怡沒有如金鈴般對權勢虎視眈眈，她心中只有三個字：「平常心！看到這些新聞，沒有太大歡喜，感覺就一定有！因為有人去討論《宮》劇當然開心。我會着重自己演繹得好唔好，因為是第一次的嘗試，反而想聽多些觀眾的意見，評論好與壞都想聽。至於獎項，今年盛傳的候選人都備受吹捧，就算拎唔到我都唔會唔開心同失落，基本上我覺得自己仲有好多進步的空間，反而如果未來一兩年後再挑戰，將會是更好的時機。今次的演出，某些場口可以更落力肉緊，未能做到一百分。」



# 富貴門 郭可盈打開 潘朵拉之盒

## 變態過癮

看到了Angie不為人知的一面：活在幻想世界、更寫下感情blog，今周更會展開女追男的瘋狂行為，看似病態甚至變態，但可盈卻大叫過癮，「沒有抗拒！反而覺得好新鮮，一直以來我都是演女強人、正氣的角色，今次新鮮又過癮。而且Angie並非壞人，她本來放下了對Marcus的感情，與Matthew（曾偉權飾）拍拖，但因為一些事，令她明白心底深處仍有卓一元，才為自己的愛情爭取，這大家要明白，這並非Angie單方面的問題，可知孤掌難鳴，要有多幾條鑰匙先會撞得響。」

## 網上分享

上周沉醉於幻想世界的Angie，今周終於出擊，刻意受傷而入住卓家，Angie心計多端，如此複雜的內心世界，可盈也下了不少工夫去了解，「我不時搵編劇了解，與歐冠英小姐同劉彩雲等編劇組成員傾，如何了解Angie的心態。演戲時跟住角色走，就自然投入，明白她如何活在豐富的幻想世界，劇中更利用blog這個時興的新元素，讓Angie吐露心聲，畀觀眾用另一個角度去了解她的心態。我覺得非常合適，就如現在Facebook是世界性的，而寫blog，則可以暢所欲言，沒有壓力下分享自己的心聲，可以看到赤裸裸的Angie。」



## 自己畀戲

對可盈來說，最困難的演出就是每次獨自寫blog的場面：「表面上的演繹唔會有好多變化，因為有對手，要自己畀戲自己，透過眼神去演出，一定要由心而發才令觀眾明白。」



## 三嫂健談

劇中三嫂戚美珍與可盈是勢不兩立，然而戲外，大家卻建立出感情，「意想不到三嫂原來如此健談，我們很快熟絡了。其實今次實在的難得的製作、難得的對手。」

睇完《宮心計》姊妹惡鬥，緊接有錯綜複雜《富貴門》！

劇中除了利慾爭產、欺詐呢錢，情感關係也異常混亂，上周模範丈夫Marcus卓一元（呂良偉飾）與舊情人Angie董令姿（郭可盈飾），因為一個錯吻，而產生出微妙的變化。

Angie喚醒了過去這段情，思想開始扭曲，更陷入幻想世界中，主動出擊，追求心目中的完美愛情。今周，她更進一步追Marcus追到美國，然後以苦肉計入侵卓家，開始與卓太賀爵年（戚美珍飾）作正面交鋒。

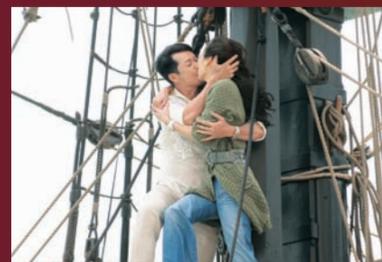
久違了的郭可盈！戲外，她快將成為媽媽，戲內所飾演的Angie亦開始起變化，《TVB周刊》難得請來正在安胎休養的她，為大家打開Angie內心深處的潘朵拉之盒，如何釋放她最真實最人性的一面。

## 尊重角色

被視為視后大熱人選之一，可盈笑言：「我都有諗啦，平常心、隨緣。」亦沒有打算憑反派突圍，對於Angie的異常行為可能引起觀眾反感，她堅持忠於角色，「要尊重角色去演，我已豁出去了！加上我從不認為演反派是壞事，應該畀自己更多新嘗試，冇得驚咁多。亦唔覺得演反派比好人好。因為一套劇集的成功是整體，而非單一個奸角出位而吸引。我當然期望《富》劇有好成績，因為很難得集合一班精英演員，台前幕後的大製作。但播放後的反應，就要看觀眾的口味，並非演員可以控制。」

## 安胎追劇

不求爭名逐利，可盈現在愛安坐家中追劇，與腹中的女兒分享，「晚晚都嚟住張梳化睇電視，甚至將晚飯時間提早，沖埋涼就專心睇電視。這五個月身體很好，首先要感謝父母畀我健康的身體，令我可以馱得很舒服，沒有水腫，亦沒有妊娠作嘔等懷孕不適，因為作息時間穩定，我只是偶爾血壓低。懷孕後，我變得愛食肉類和點心，特別是牛肉，但看過孕婦書先知原來牛肉不宜吃太多，要戒食部分海鮮，之前未知有BB都唔小心食了蝦餃，而家減少食了！不過我為食忍唔到口，間唔中飲盒朱古力奶都得，開心一下。」



## 熟絡親熱

與呂哥首次合演情侶，當中更有大量親熱場面，可盈盛讚他是正人君子，「我好欣賞他的真性情，戲外我們都好傾得埋，所以，演情侶感覺更加自然，我仲覺得我們幾襯！拍親熱戲亦唔擔心，（甚至床上戲都有尷尬？）係！只拍了幾次，除了第二十一集酒店房那一場，拍了兩小時，因為那一場好重要。」

## 《富貴門》送道具

由10月19日開始，「富貴片中求」有獎問答遊戲將會連續八個星期舉行。只要答中在《TVB周刊》及tvb.com刊登的問題，就有機會得到《富貴門》劇中出現過的道具及和劇集相關的禮物。機會難得，fans不容錯過！

參加辦法：

填妥下列表格並貼於信封封面，連同回郵地址信封（不須貼上郵票），寄回九龍中央郵政局郵政信箱72200號，便有機會得獎。另外亦可登入tvb.com參加抽獎。

## 送 Top Man 求婚戒指一隻

姓名：\_\_\_\_\_

身份證號碼：\_\_\_\_\_ XXX

地址：\_\_\_\_\_

問題：  
圖中屬拓民（Top Man）用來向一心求婚的戒指，究竟在哪一集首次出現？

答案：\_\_\_\_\_

截止日期：11月9日（以郵戳為準）

註：電視廣播有限公司、電視廣播出版有限公司員工及家屬均不得參與，以示公允。得獎者將獲專函通知。

# 秋日

# 甜 蜜 蜜

**FASHION**  
CHEVIGNON 泥洗牛仔褲

**LIVING**  
台灣浸好溫泉

**TVBaby**  
E.nopi 韓國大熱數學法



# TVBEAUTY QUEEN

NOVEMBER 2009  
TVB 週出版

**F/W** Trendy  
Jackets

全身防燥指南  
**Moisturizing**

Brand Story  
**星級鞋匠**  
Salvatore Ferragamo

What's Hot  
**Furry Chic**  
**Creative Rings**  
**Cool Studs**  
**Stylish Earrings**

自得其樂  
蔡卓妍

