

隨書附送
QUEEN
九月號



TVB
周刊
WEEKLY



群星推介
黎明 情深天王經典圖鑑



胡諾言 陳琪
靚B搶閘曝光

郭晉安 郭羨妮

破解宿世恩怨



專訪劉璇
國際巨星的明星夢

《談情說案》率先探班
林峯 楊怡 物理角度破奇案



終極 死亡之咒 破解

郭晉安 郭羨妮



古靈精探

D.I.E. Again



通靈神探于子朗(郭晉安飾)於上一輯《古靈精探》，在全香港市民聲援下，於車禍中起死回生，仲同命格相剋的刑晶晶(郭羨妮飾)開花結果，誕下通靈神B于家安(阿B)，於今輯幫忙破案。

D.I.E. (特別兇案調查分部)重組，各位「廢柴」神探被召歸位，于子朗更與Madam刑夫妻檔拍上，屢破奇案。

然而死亡之咒仍未解破，于子朗為救妻兒，受到襲擊而身受重傷，昏迷下靈魂出竅，進入了其他人的身體。另一邊廂，Madam刑誓要為夫報仇，與阿B合力找出真兇。

究竟，于子朗能否如上一輯一樣，大難不死、皆大歡喜，還是……

郭晉安與郭羨妮(Sonija)將為大家透露當中的謎團，絕對不容錯過！

恩愛夫妻

安仔精心安排，劇中于子朗與刑晶晶兩公婆經常大晒恩愛，細緻到于子朗會幫老婆預公仔袋，非常細心的老公。

**郭晉安
夫妻情**

對於第一輯起死回生，發展到今輯加了「阿B」，安仔感到非常新鮮：「第一輯結局安排了于子朗死，雖然遺憾，但能令觀眾留下深刻印象，意想不到會在播放後，再

重拍結局，這樣的安排，我都是第一次試，非常特別。」

再次成為通靈神探，安仔為角色得出了適當的調整，他解說：「今輯于子朗已婚，更為人父，所以會比第一輯少了誇張的表情和動作，冇咁鬼馬，表示出成熟的一面，令大家覺得他是一個穩重顧家的男人，住家味多一點。」

為了強調于子朗與刑晶晶的夫妻情，安仔加添了不少自己生活經驗的元素：「我好重視劇中那段夫妻關係，亦都希望觀眾在睇電視同時，可以領略夫婦相處之道。現今家庭，很多時兩公婆都要出外工作，回到家大家都累，好多時只係瞓，缺乏溝通交流。所以劇中，我安排了于子朗和晶晶一齊做瑜伽，多點表達兩公婆的恩愛，大家不妨參考借鏡。」

對調演

承接上一輯的「宿命詛咒」，雖然于子朗最後翻生更與刑晶晶開花結果，但原來到今輯，「詛咒」再次出現，今次的矛頭更直指晶晶及阿B，于子朗為保妻兒，再次身陷險境中，安仔也相當肉緊：「這是劇中最後的案件，其實每一次破案，都是有一貫的方法和公式，但今次我會失去通靈能力，而且案件是關乎自己的生死，要去搵出真兇，那感覺在我演的時候也特別強烈，自己都好緊張。」

于子朗受重傷，更搞到魂靈出竅，上了大口英（王青飾）的身，安仔對於劇情發展，亦覺得趣：「于子朗上了大口英身，於是大口英的身體擁有兩個靈魂，這一段戲，大部分由青哥一人演出，我演出只有一少部分。雖然幕前沒有我的演出，但拍攝時我是在場的，因為我會先演一次給青哥看，他再模仿我的神態。青哥是一位相當資深的好演員，扮演于子朗入木三分，觀眾看到，會更加添喜劇效果，亦都好好笑。」

身分對換

于子朗因為撞車後把靈魂撞出竅，結果陰差陽錯下，進入了大口英的身體，結果大家會看到一個有于子朗神態的大口英。

**郭羨妮
跑到嘔**

能夠再次原班底合作，Sonija十分雀躍，更揚言一眾演員已期待第三輯的演出，「《古》劇題材開心，加上我們合作愉快，絕對可以殺出一條血路！」

除此以外，Sonija更突破自己，殺出新的戲路：「以前的角色，大多是斯文同慘囉，好多喊戲。但今次拍《古》劇改變了我，除了拍喜劇令人心情開朗，加上各位演員都落力、出盡energy，去度橋，希望出來的效果更加吸引。」

Sonija享受其中，不過搖身一變成為打女，應付大量武打動作，特別是極速狂奔，她不免要說：「我真係跑到嘔呀！講真，真係幾辛苦！拍跑的場面，並不只跑一次，而是要跑好多次，我試過跑完唔舒服，於兩輯中分別各嘔一次。因為本來是靜止的狀況，突然作一百米短跑。不過我的體能好了！其實每一次拍劇都是一個鍛鍊，無論演技、體能、意志。辛苦，但值得，因為拍攝過程開心。」

狂奔而嘔

Madam刑性格衝動，見賊即追，特別是死敵大口英，次次都跑九條街，令Sonija跑到身體不適，更嘔呢。

**合作愉快**

Sonija最開心，就是與劇中的D.I.E.成員，成為了好拍檔，大家享受工作，更合力度橋炮製笑彈，每一場都是他們的精心傑作。

瞓果欄

于子朗因為車禍後而靈魂出竅，怎料陰差陽錯下，進入了Madam刑的死敵大口英身上，添加了不少笑料，Sonija提起，都忍唔住笑：「大家都知晶晶好憎大口英，每次見到都一定會跑幾條街來追打他，但偏偏老公的靈魂卻上了大口英身，無奈下大口英要住到于家，但晶晶強烈反對，唔願意同擁有大口英外殼的老公和自己瞓同一張床，但有時子朗晚上去完洗手間，慣性行返房，晶晶一見到大口英行埋張床，就立即一腳『伸』走他，其實都幾好笑。」

由於于子朗棲身於大口英體內，失去了通靈能力，只好依靠遺傳了通靈能力的阿B，但卻有一定的難度，「因為阿B唔識講嘢，所以問問題，從他的提示去思考答案。就如阿B望住生果，究竟代表咩？原來是果欄！而果欄這一場戲非常關鍵，同時我們也拍得相當辛苦，亦很難忘，為了配合場地，我們需要凌晨六點開始拍攝，仲要拍打鬥場面，但往往之前一日凌晨五點才收工，於是我和安仔去到果欄等埋位時，一人搵一支柱，靠着休息，竟然睡着了，這體驗很難忘。」



只此一次

安仔與Sonija第一次合作，就是《古》劇，今次於第二輯再次碰面，大讚Sonija進步神速：「其實和她合作之前，我一直都有留意她，但合作後，發覺她就是『傻更更』同男人頭，性格和Madam刑非常配合，角色與她原本的性格，根本就是一樣，所以今次看得出她演得更自然、更生動。」

除了與Sonija合作愉快，安仔更高度讚賞D.I.E.部門的各位同事：「成個部門的同事，一收到劇本後，大家已經方向一致，從來沒有人會要去搶戲，反而是互相合作，去傾點樣做得更加好，是非常難得的組合。」

不過唯一的難度，就是與BB合作，對於就算身為人父，在家中樂於當湊仔公的安仔來說，也相當頭痛：「雖然我都有個仔，但始終拍劇的BB是別人的，加上完全控制不到，所有需要的鏡頭都由導演去捕捉，花了不少時間。所以我建議，如果要開拍第三輯，麻煩編劇寫阿B大了去讀寄宿學校、甚至去外國讀書啦。」

自然流露

安仔與Sonija相識於《古》劇，發覺對方是一個性格爽直的人，二人於戲裏戲外相處融洽。



通力合作

D.I.E.部門內各位神探，為了令劇集有更好的效果，大家都不時度橋，令拍攝效果更臻完美，上下一心。

BB難搞

新添的成員阿B，令安仔相當頭痛，在家中湊仔已經過晒癮，所以希望下次拍劇最好唔好再有BB對手了。



三個選擇

再次與安仔拍檔，Sonija感到自然輕鬆，因為有上一輯的合作，默契已經渾然天成：「好smooth（流暢）！而且安仔會擺好多心思去設計場面，所以家庭與夫妻關係的場口，因為他有太太和BB，擁有實際相處經驗，但我沒有，所以安仔會加插一些代表性的元素，就如於睡房內做瑜伽，這是真正夫婦生活會經驗的事，而我不會知道，結果出來的效果更加生活化同有感染力。」

但今次Sonija卻要應付一位新對手，就是劇中的兒子阿B，更激發起她的母性，同時相當頭痛：「BB好可愛，但因為BB演員只得十個月大，一見唔到媽媽就會喊，仲喊得好慘呀，聽到我心都痛埋，所以會盡量去配合BB，從中感受當母親真的很偉大，湊BB是一件辛苦同需要愛心的工作。有時為了逗BB笑，我會騷癢他的腳板，但劇情需要他喊時，我又唔捨得整喊佢。幸好，根據勞工法例下，我們拍攝需要出動三個BB，他們更各具性格：一個鍾意喊、一個鍾意笑、一個就有表情。當需要不同的場口，我們就可以找不同的BB演出。」

早有默契

經過第一輯的磨合，Sonija說今次和安仔的默契更好，更感謝安仔為劇中不同場口的設計，令到熒幕夫妻關係更深刻。



母愛偉大

首次湊B，Sonija大讚BB可愛，不過卻感受到當媽媽的職責沉重而偉大。

破格演出

Sonija拋開過往的形象，於《古》劇中有重大的轉變，不時粉墨登場，搞笑扮嘢，令到自己的性格更加開放。



City Gossip

開學抗病侵專輯

FASHION

BOTTEGA VENETA
立體浪花織皮

TVBaby

BB一定要學爬
訓練身體協調

美食

新概念



QUEEN

TVBEAUTY

隨637期
TVB 周刊
附送

SEPTEMBER 2009
TVB 週出版

種新肌 **Anti-Aging**

09 F/W
Dream Bag
大放送

What's Hot
Bangle Mania
Chunky **Necklace**
Trendy **Belt**

GIFFARINE 演繹完美淨白肌膚

徐淑敏
幸福精華遊

傑出企業形象大獎2009

TVB 周刊
WEEKLY

