TVB Weekly 周刊
4 893426 000015
逢星期一出版 一書三冊 $13
issue 1099 16/07/2018

隨書附送
《食好D 食平D》食譜



街市遊樂團 星馬篇

江美儀 麥長青 滕麗名

體驗星馬街市大不同

撰文：黃小英　攝影：Popo Lam（封面）、溫俊鏘　美術：陳志峯

包美麗深入街市 發掘最地道的星馬

逢星期日《街市遊樂團 —星馬篇》
翡翠台 | 7:30PM

認識一個地方的文化歷史，最好的方法是走入當地街市。因為街市猶如一個城市縮影，最能反映地道的特色文化，感受到當地人的生活節奏及民生。

《街市遊樂團》的主持組合「包美麗」麥長青（麥包）、江美儀及滕麗名在節目中，深入香港街市，體會不同街市獨特之美，發掘街市背後的人和事。來到第四輯節目，他們衝出香港，遠赴新加坡、馬來西亞的吉隆坡及檳城，走遍當地街市，並從街市中體驗與香港截然不同的街市文化，星馬最地道的生活。

「包美麗」貫徹與街坊打成一片的精神，與觀眾於去慣去熟的新加坡及馬來西亞中，發掘不為遊人所熟悉的一面。





麥長青
了解多一點

前幾輯節目，三位主持曾經說過：「衝出香港！」結果只是去到坪洲、長洲等離島逛街市。今輯節目團隊再不是捉字蝨，而是前往「包美麗」有份參與決定的星馬拍攝外景，麥包說：「我們想延續包美麗拍攝《街市遊樂團》的氣氛，所以去了我們熟悉，當地人又熟悉我們的地方。星馬是個好好選擇，事實上也證明我們沒有揀錯，因為星馬朋友很熱情，與我們很多交流。街市中，亦發掘很多能引起香港人共鳴的地方。」

麥包經常到星馬登台及旅行，今次拍攝節目，令他對這個熟悉的地方多一份了解。「我拍過《茶是故鄉濃》，聽專家說新加坡的茶葉不正宗，亂溝茶。今次拍節目，與新加坡茶商認識，從他口中才知道溝茶背後的故事。原來當年中國戰亂，未有茶葉運出國，當地華人習慣每天飲茶，惟有將上等茶葉溝次檔茶葉，希望不會飲盡存貨，漸漸演變出當地飲茶文化。這個故事正好說明飲茶也好，做人也好，沒甚麼事是亂來無道理，背後一定有原因，要了解清楚。」



包推介！

「今次外景吃了不少美食，我推介大家去吉隆坡康樂夜市，每個國家城市的夜市也有自己的特色，我在這個夜市見到有檔口擺放焗爐來焗麵包，我未見過其他夜市有這款檔口。」

有故事的人



《街市遊樂團》曾發掘不少街市中的感人故事，今次外景拍攝，也有不少有故事的人出現，令麥包感動不已。「最令我感動的是星馬仍保留承傳文化，記得有集介紹檳城水粉廠，老闆個仔本身做IT，份工搵錢多，舒服過做水粉廠。他之所以毅然辭職，接手爸爸生意，全因為他爸爸臨終前，講了一句說話，叮囑他繼承家業。我聽他的故事，聽到眼濕濕，他們父子之間的聯繫，兒子遵守對爸爸的承諾，種種事也令我體會到父子情。」

星馬仍有很多地方有待發掘，麥包希望星馬篇能延續下去。「有很多地方還未發掘，好似怡保、馬六甲、沙巴等，不過去沙巴拍攝有點難度，因為當地人只懂講本地話，溝通不來。如果今輯節目受歡迎的話，我們便膽粗粗闖入沙巴拍節目！」「包美麗」一向廣受街坊歡迎，麥包認為他們的年資均不淺，對各方面知識也有一定認知，希望繼續做節目，透過不同互動，引導年長街坊教他們長知識，他們亦可以憑自己的經驗，讓年輕觀眾學多一點。



江美儀
兩地大不同

星馬多華人集居，亦懂得以廣東話及國語溝通，雖然香港與星馬有很多共同點，但美儀拍了這個節目，才知道兩地街市差別很大。「香港人真是勤力，有不屈不撓的精神，去到星馬，才知道當地街市只做一個朝早的生意，下午便收工，所以當地去街市買餸的都是有時間鬆動的太太，返工的職業女性只會到超市買餸。星馬是多元文化的社會，所以我們見識了馬拉人、華人、印度人等不同街市，更發現當地街市價格比超市買的貴，與香港剛剛相反。」

深入街市才能真正了解一個地方，美儀在星馬街市，發現當地人有一個與香港大不同的生活習慣。「星馬是沿海城市，不過當地很少有新鮮魚賣，多是食冰鮮魚。因為他們習慣一次過買一個星期的餸放入雪櫃，很難得才會吃到新鮮海鮮。從這方面來看，成日食到新鮮海鮮的香港人就幸福得多。」



美推介！

「在吉隆坡，我們逛街市，逛到去麻瘋醫院植物園。這所醫院以往有麻瘋病人種植的蔬果鮮花在院內售賣。醫院現已變成環境很靚的植物園，仍有少數康復病人與他們的後代在那裏賣盆栽鮮花。」

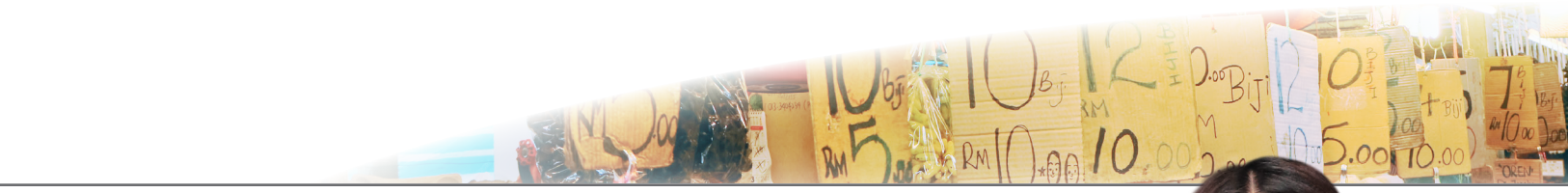
星馬大胃王



拍攝節目令美儀大開眼界，她更在吉隆坡小印度區中，首次試穿傳統印度服飾紗麗。「那套衫難穿的程度與我們的古裝衫有得揮，一條布在身上左穿右插，才能穿好整套衣服，要學過才懂得着。拍攝當日的舖頭只有印度男老闆在現場，他不懂穿，要找隔幾個舖的auntie幫手，好不容易才穿到那套衫。」

美儀這趟旅程有一個重要目標，就是喪食當地美食。麥包說美儀勁擦得，在一間檳城著名叻沙麵店內，鯨吞三大碗麵。對於拍檔的爆料，美儀笑說：「那碗叻沙麵是檳城特產，我好鍾意食，那天不為意吃了三碗，阿包便講到全個星馬同香港都知，哈哈哈！除了麵好食，我更欣賞老婆婆店主的人情味，開店多年也無加價，只為了街坊能吃到廉價美食。」「包美麗」成員表面愛互窒，事實上則是默契十足，合作愉快，美儀期待更多輯《街市遊樂團》來臨。「全世界都有街市，星馬篇之後，可以有日本、韓國、歐洲、美國，甚至非洲篇，總之長拍長有。」





滕麗名
最佳團隊精神

美儀剛剛說到在星馬，只有不用工作的太太才去街市買餸，阿滕解釋箇中原因。「因為新加坡同大馬經常塞車，所以上班族放工，只能趕到超市買餸，街市見下午時段無甚生意，索性只開朝早。所以，一個街市可以買到甚麼，食到甚麼，絕對可以反映當地民生。今次拍攝學到不少新知識，好似香港人會說女仔不要飲崩大碗，在馬來西亞，崩大碗竟是女仔必飲涼茶，連大肚婆也飲得。我也是因為這次拍攝，才知道大馬沒有這種禁忌。」

外地拍攝比香港拍攝難度高，所以節目沿用一班默契十足的台前幕後，希望他們在外埠，也能互相照應。「星馬朋友好熱情，若果他們知道我們在現場，便會在附近圍觀，阻住做生意的舖頭。當地店舖只在朝早營業，若阻住他們，便會少了整天生意，這是我們不想看到的情況。幸好，我們與工作人員很有默契，正式拍攝時，先拍我們的部分，拍完與工作人員打個眼色，他們便知道先護送我們離開，再補拍吉鏡。」



麗推介！

「這次旅行，其中一件開心事是結識到榴槤園園主，讓我們食到品質極好的榴槤。參觀榴槤園才知道園內的榴槤跌下樹，但從未攔到人的原因，觀眾想知道答案，記住留意節目。」



榴槤當正餐

今輯節目加添了新元素，「包美麗」與星馬當地人用街市買來的食材煮一餐飯，並在聚餐中了解當地人生活。「我們會試食他們所煮的地道菜，我們亦試用當地食材來煮餸。現在很多人想在馬來西亞或者新加坡置業，我們會問他們在當地生活及住屋情況，讓想在當地置業投資的香港人有個參考。」

美儀在星馬大擦特擦，相反阿滕便無甚口福，因為阿滕對蝦敏感，在大馬拍第一日外景，已經食出事。「很多馬拉食物也有蝦在裏面，我好易出事。第一日拍外景食叻沙麵，我已經問碗麵有冇蝦，他們話沒有，卻說漏了醬汁內有蝦的成分，搞到我食到敏感，爛面爛足一個月。」阿滕為免禍從口入，整個旅程也小心飲食，甚至瘦了回香港。幸好旅程中，還有阿滕最愛的榴槤作補償，狂擦程度讓麥包幫她改了個花名「榴槤屠夫」！「我同美儀食到不停口，拍攝時，未有機會食到有隻比貓山王更珍貴的品種黑刺。現在這品種熟透了，我們與大馬榴槤園主訂貨，我很心急，日日打電話問他們貨到未。」



Television Broadcasts Limited
www.tvb.com

issue 1099
逢星期一出版　一書三冊　$13　16/07/2018

生活·新智慧
健康　飲食　家事解碼

TVB ZONE

生　活　智　慧　王

旅行裝備全集

Pack&Go!!